

**THEATER-
EN CINEMA
AANBOD
PRIMAIR
ONDERWIJS
2022-2023**

CHASSÉ | THEATER



CHASSÉ | THEATER

Beste docent,

Bij het Chassé Theater vinden wij het belangrijk om er voor alle inwoners van Breda te zijn. Dat begint al op hele jonge leeftijd. Voor de basisschoolleerlingen hebben wij een divers aanbod voor theater en film ontwikkelt, waarbij wij oog hebben voor de verschillende thema's die binnen het onderwijs en onze samenleving spelen. Daarnaast vinden wij het belangrijk om een doorlopende leerlijn te bieden. Dit betekent dat onze programma's zo zijn vormgegeven dat alle klassen met een andere discipline van theater of film in aanraking komen. In het meest ideale geval zou u uw leerlingen die groep 1 t/m 8 doorlopen dus een verscheidenheid aan theater en film kunnen bieden en hebben zij nadat zij naar de middelbare school gaan, kennis gemaakt met een divers en prikkelend cultuuraanbod.

Bij al ons aanbod hoort lesmateriaal ten behoeve van de verwerking van leerlingen. Wij vinden het belangrijk dat de beleving binnen ons theater hen niet alleen maar verwonderd of inspireert, maar ook een verdiepend karakter heeft. Het lesmateriaal wordt een aantal weken voorafgaand aan de voorstelling of activiteit met u gedeeld.

Mocht u graag in contact willen komen met het Chassé Theater dan kunt u contact opnemen met de educator; Lotte van Dongen

lvdongen@chasse.nl

+31 (0) 76 530 31 13



Mime Wave - *Thuis*

di 28 maart 2023, 10.15 en 13.30 uur

Als door een storm het huis van Anastasiia en haar hondje Djonnik verdwijnt moeten ze op zoek gaan naar een nieuw huis. Een huis waar ze zich weer thuis kunnen voelen. Tijdens hun zoektocht door de meest verschillende landschappen, ontmoeten ze allerlei dieren. Zouden ze in één van de huizen van hun dierenvrienden kunnen wonen?

De voorstelling *Thuis* is geïnspireerd op het persoonlijke verhaal van maker Anastasiia Liubchenko. Zij verliet haar huis in Oekraïne om op zoek te gaan naar een nieuw thuis in Nederland.

In deze sprookjesachtige voorstelling met geanimeerde schilderijen en passende muziek worden de kinderen meegezogen in de wereld van Anastasiia en haar hondje. Na de voorstelling mogen de kinderen op het podium hun eigen wenshuis tekenen.

Doelgroep: groep 1 en 2

Thema's: jezelf thuis voelen, oorlog, actualiteit, animatie

Duur: 50 min

Doel: leerlingen denken na over wat een 'thuis' is en waaraan dat moet voldoen. Deze voorstelling maakt een verbinding met de oorlog in Oekraïne

Prijs: € 5 per leerling



De Witte Pomp - *De Jas* di 18 april 2023, 10.15 & 13.30 uur

Op een herfstige oktoberdag in 1941 wordt de grootvader van het Joodse meisje Manasse voor haar ogen doodgeschoten door een SS'er. Zomaar. In een poging haar grootvader dicht bij zich te houden, trekt Manasse zijn jas aan. Dan doet ze een bijzondere ontdekking: in een verborgen jaszak vindt ze de pop van een prins. De pop komt tot leven en laat het meisje in de voetsporen van haar opa treden: Manasse wordt poppenspeler.

De tweede wereldoorlog is zware kost. Maar onmisbaar in de opvoeding van een kind. Hoe zorg je ervoor dat je dit soort verhalen toch kunt delen met kinderen? Dat was een van de vragen die theatermaker Meike van den Akker zich stelde. Juist poppentheater leent zich voor het vertalen van grote thema's. Poppen kunnen het groteske verbeelden, zonder dat het te schokkend wordt. Ellende wordt poëzie. Maar het verhaal wordt wel degelijk verteld.

Doelgroep: groep 7 en 8

Thema's: Tweede Wereldoorlog, verzet, poppenspel, oorlog

Duur: 70 minuten

Doel: door te kijken naar de voorstelling wordt de leerlingen aangezet door na te denken over de oorlog en vrijheid. Er kan hierbij een verband gelegd worden naar de huidige oorlog in Oekraïne

Prijs: € 5 per leerling



Urban Myth - *Martin Luther King* di 7 maart 2023, 10.15 & 13.30 uur

De voorstelling begint in 1937, de tijd dat Martin Luther King nog Michael heette. Hij heeft een onbezorgde jeugd, totdat hij naar school gaat. Hij moet naar een school voor alleen zwarte kinderen. Een gevoel van onrechtvaardigheid komt bovendrijven en wakkert een vuurtje aan dat niet meer te doven is. Hoe ver is Martin bereid te gaan? *Martin Luther King* vertelt het verhaal van een jongen die leeft in een wereld van ongelijkheid. Een wereld die nog steeds actueel is. Vanuit zijn verlangen schrijft hij een speech waarvan iedereen in ieder geval de eerste zin kent: "I have a dream..."

Martin Luther King heeft in de regie van Jörgen Tjon A Fong in de categorie 'meest indrukwekkende jeugdtheaterproductie' een Zilveren Krekel gewonnen.

Doelgroep: groep 5 t/m 8

Thema's: geschiedenis, identiteitsontwikkeling, ongelijkheid, discriminatie

Duur: 70 minuten

Doel: leerlingen maken kennis met een theatervoorstelling en denken na over ongelijkheid, discriminatie en identiteitsontwikkeling

Prijs: € 5 per leerling



Theatertocht

Een theatertocht bij het Chassé Theater geeft een uniek kijkje voor- en achter de schermen van een theater. Wie werkt daar? En wat doen zij? Leerlingen maken letterlijk spelende wijs kennis met het theater en alles dat daarbij komt kijken. Door verschillende actieve spelvormen leren zij wie er in een theater werken en hoe er een voorstelling gemaakt wordt. Leerlingen ervaren hoe het is om op een groot podium te staan, zien de kleedkamers (en meer) en mogen aan het einde zelfs hun eigen mini-voorstelling maken. Tussendoor worden natuurlijk alle nieuwsgierige vragen van leerlingen door een gids beantwoord.

In overleg zijn er meerdere data en/of tijden beschikbaar. De theatertochten vinden bij voorkeur plaats op maandagochtend. Mocht je contact willen, mail dan even naar educatie@chasse.nl

Doelgroep: groep 1 t/m 8

Thema's: theater, beroepen, backstage, een kijkje achter de schermen

Duur: 90 minuten (maar op maat aan te passen)

Doel: de leerlingen maken kennis met alle facetten van het theater door ze actief mee te nemen door het gebouw. Ze maken kennis met het 'gebouw' theater maar ook met de 'functie' van theater en alle beroepen die daarbij komen kijken

Prijs: € 5 per leerling

Goed om te weten

De theatertocht kan op iedere doelgroep worden afgestemd, waardoor het interessant is voor iedere schoolgroep



Animatie voor Kleuters (*Beestenboek*)

In de cinemazaal van Chassé Theater zien leerlingen verschillende korte animatiefilmpjes op het grote doek. De zes korte films hebben allemaal één ding gemeen: dieren hebben de hoofdrol!

Na afloop van de filmvertoning volgen de leerlingen een animatieworkshop in het Chassé Theater. De leerlingen kruipen in de huid van een animatiemaker en gaan zelf aan de slag met het tekenen en ontwerpen van hun eigen animatie.

Doelgroep: groep 1 en 2

Thema's: dieren, vriendschap, humor, liefde, avontuur

Duur: 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: leerlingen maken kennis met het genre 'animatie' en ontwerpen na afloop van de filmvertoning een animatie

Prijs: € 5 per leerling



Korte film met workshop

Leerlingen zien in onze cinemazaal een compilatie van verschillende korte films. Hierna gaan zij in onze workshopruimte aan de slag met het maken van hun eigen korte film. Aan het eind van de dag hebben alle leerlingen een tastbaar resultaat om thuis te laten zien.

Doelgroep: groep 3 en 4

Thema's: korte film, vriendschap, liefde, avontuur

Duur: 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: leerlingen maken kennis met het genre 'korte film' en gaan actief aan de slag met het bedenken en maken van hun eigen korte film

Prijs: € 4,50 per leerling



Speelfilm met Q&A

Vorig jaar is de film *De Fantast* in première gegaan. De jonge filmmaakster Rosa Meijer studeerde afgelopen jaar af aan de HKU als schrijver en regisseur. Haar film werd door het Nederlands Filmfonds geselecteerd en gefinancierd en won nadien verschillende prijzen.

De Fantast gaat over de tienjarige, eigenwijze dromer Keesje. Het liefst is Keesje bezig met tekenen en denkt niet graag aan school. Door het tekenen heeft hij zijn eigen fantasiewereld waar hij naartoe kan vluchten, zodra hij dat wil. Zijn vader maakt zich zorgen om de schoolpresentaties en is op advies van de school bezig met een IQ-onderzoek voor Keesje. Ondertussen is er in de klas aangekondigd dat de twee beste rekenaars een rekentijger mogen worden. Keesje voelt de druk om zich te bewijzen tegenover zijn vader, leeftijdsgenoten en zijn beste vriendinnetje tijdens de jaarlijkse rekenmethode-toets. Zal het hem lukken om een rekentijger te worden of blijft hij dwalen in zijn fantasiewereld?

Doelgroep: groep 5 en 6

Thema's: school, vriendschap, dromen, speelfilm, film maken

Duur: 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: leerlingen maken kennis met het genre 'speelfilm' en leren tijdens de Q&A wat er allemaal komt kijken bij het maken van een film. Tijdens de Q&A hebben zij de mogelijkheid om de filmmaker alles te vragen over het bedenken en creëren van de film

Prijs: € 4 per leerling



Documentairefestival

Leerlingen zien in onze cinemazaal een aantal documentaires die passen bij de actualiteit en de belevingswereld van leerlingen. Na de filmvertoning volgt er een workshop die dieper ingaat op de documentaires die zijn vertoond.

Doelgroep: groep 7 en 8

Thema's: actualiteit, identiteit, liefde, vriendschap

Duur: 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: leerlingen maken kennis met het genre 'documentaire' en leren dat film een middel kan zijn om de samenleving om je heen beter te begrijpen

Prijs: € 4 per leerling



***Mina Moes* (Filmvertoning met workshop)**

De zevenjarige Mina is gek op Minnie Mouse, maar haar juf en moeder vinden dat ze moet stoppen met muizenoren dragen. Een film over een meisje dat niet bang is om zichzelf te zijn, hoewel de wereld om haar heen haar constant probeert te veranderen. Zal het Mina lukken om haar hart en stijl te blijven volgen of wordt ze uiteindelijk onzichtbaar in de rest van de wereld?

Doelgroep: groep 3 en 4

Thema's: identiteitsvorming, durven

Duur: 16 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: leerlingen worden aangezet tot nadenken over hun eigen identiteit en hun kwaliteiten en durven daarmee naar buiten te treden

Prijs: € 4,50 per leerling



***Koningin van Niendorf* (Filmvertoning met workshop)**

Koningin van Niendorf gaat over Lea, een stil maar stoer meisje dat woont in het prachtige dorpje Niendorf. Lea wil niet met de meiden uit haar klas op zomerkamp. Liever sluit ze zich aan bij de jongens- bende van het dorp. De jongens laten haar pas in de bende als ze kan bewijzen dat ze niet bang is. De kinderen beleven spannende avonturen, ontdekken volwassen geheimen en bijzondere vriend- schappen ontstaan gedurende de zomer. Een mooi verhaal dat zich afspeelt in de prachtige omgeving van Niendorf.

De film behandelt stevige thema's als stereotypering, genderverwachtingen en homoseksualiteit zonder belerend te zijn, omlijst door de prachtige zomerachtige sfeer in Niendorf.

Doelgroep: groep 7 en 8

Thema's: gender, buitensluiten, moed, vriendschap, geheimen, homoseksualiteit

Duur: 67 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: leerlingen gaan actief aan de slag met de thema's gender, buitensluiten, moed, vriendschap, geheimen, homoseksualiteit

Prijs filmvertoning: € 2 per leerling

Prijs workshop: € 4 per leerling